

Réunion du 13 février, actions à mener le 5 mars

Eléments logistiques

- Parcours
 - o Rdv 10h dans la cour de l'ESAV
 - o Cortège en chantant et en déclamant rue du Taur, places du Capitole et Wilson (passer par l'hypercentre)
 - o Installation des ateliers à Jean Jaurès à la fin du cortège (ou place Arnaud Bernard au passage de la manif)
- Pas de demande d'autorisation, version manif sauvage

Matériel à apporter par chacun

- Echarpe rouge type maire rouge pour chacun d'entre nous afin que l'on soit tous identifiés par un même objet
- Boule quies
- Masques anti-contagion
- Des cartons pour les banderoles
- Casseroles et cuillères, ou tout autre objet à bruit métallique
- Bouteilles d'eau
- Son exemplaire de la partition Macronille et autres chansons (en voie d'être écrites)

Autre matériel

- Mégaphone, apporté **par Camille**
- Commande de matériel pour les banderoles **par Camille**
- Photocopies pour les partitions, les paroles des chansons, les listes de slogans, les flyers, les textes des poésies, **par le labo**
- Une feuille de route présentant les horaires, le parcours prévu et un plan B, **par le labo**

Quelques besoins demeurent encore à être pris en charge. Avis aux bonnes volontés ! Qui pourrait se charger des demandes suivantes :

- Une personne chargée de photographier et filmer l'événement : ??
- Un texte à destination du public pour informer en amont de l'événement, à diffuser sur les réseaux sociaux : ??
- Un flyer à destination du grand public à distribuer le jour J : ??
- Un percussionniste pour accompagner la marche à Macronille : **Julien**

Actions

- Communication interne
 - o On compte sur chacun pour diffuser dans son département l'annonce de l'événement et de rassembler le plus grand nombre de personnels et d'étudiants.
- Slogans
 - o Chacun envoie des slogans à **Christophe** : imbert.c.al@gmail.com
- Moulages
 - o **Marion** réalise avec ses étudiants des moulages de bouts de l'université rassemblés en un charnier
- Chansons de la chorale

- Macronille
- Parodies sur des airs connus rassemblées par **Muriel**
 - **Claire** sur Il pleut bergère
 - **Frédéric** sur Frère Jacques et La Carmagnole
 - **Kai** sur d'autres chansons
- Lectures
 - Parodies de poèmes connus de Rimbaud et Baudelaire par **Frédéric ou autres volontaires**
 - D'autres textes sont cherchés par **Claire, Christophe et Frédéric**, notamment en polonais
- Chorégraphies
 - Voir avec Anne, Gilles, Karine et l'équipe danse-cirque si les étudiants danse cirque proposent une production
 - Chorégraphie minimale pour la Macronille déjà mise en place lors de la réunion et facile à transmettre sur le moment
- Visuels
 - Banderoles, atelier pris en charge par **Camille**
 - Il s'agit de nous identifier en tant qu'UT2J, en tant qu'arts, lettres et langues,
 - Il s'agit également d'alerter sur la question du polonais : Sauver le polonais à l'UT2J
 - Flyer sur le macronovirus par **Christophe**